



Fördermöglichkeiten für Projekte von Schulen und außerschulischen Partnern im Bereich kulturelle Bildung

Förderungen

Institution	Programm	Was wird gefördert?	Wer kann einen Antrag stellen?	Besonderheiten
ASSITEJ e.V. www.wegeinstheater.de	Wege ins Theater	Außerschulische Theaterprojekte für Kinder und Jugendliche im Alter von 3-18 Jahren, die in sozialen, finanziellen oder bildungsbezogenen Risikolagen aufwachsen	Theater, Jugendzentren, Kultureinrichtungen	Bündnis aus drei Akteuren ist notwendig, nur außerschulische Projekte
Anneliese-Brost-Stiftung www.anneliese-brost-stiftung.de		Erziehung und Ausbildung benachteiligter Kinder und Jugendlicher sowie personelle und sachliche Ausstattung von Jugendheimen, Schulen und Ausbildungsstätten	Einrichtungen, Ausbildungsstätten, Kitas, Vereine	Tätig nur in Essen und Umgebung
Benedikt Niemeyer Stiftung „Kinder musizieren“ http://www.benedikt-niemeyer-stiftung.de/stiftung/		Pro Jahr werden drei Bildungseinrichtungen unterstützt, indem dort je drei bis fünf Kindern Musikunterricht bezahlt und ein Instrument gestellt wird	Schulen, Kitas	Nur in Düsseldorf tätig
Bildungspartner NRW https://www.bildungspartner.schulministerium.nrw.de/Bildungspartner/Fortbildung/Bildungspartner-vor-Ort/	Fortbildungen vor Ort	Fortbildungsveranstaltungen von Bildungspartner-Institutionen auch in Kooperation mit Schulen (Honorar, Catering)	Außerschulische Lernorte, Schulen	Partner müssen eine Bildungspartnerschaft unterhalten



Bundesverband freie darstellende Künste www.darstellende-kuenste.de/de/tanz-theater-machen-stark	tanz + theater machen stark	Außerschulische Tanz- oder Theaterprojekte	Vereine, Verbände und Initiativen, keine Schulen	Drei Bündnispartner
Bundesverband Tanz in Schulen e.V. www.chancetanz.de	Chancetanz	Außerunterrichtliche Tanzprojekte für Kinder und Jugendliche, getragen von einem Bündnis aus drei Akteuren	Außerschulische Träger der Maßnahme (Gemeinnützigkeit)	Projekttag- und Wochen von Schulen sind von einer Förderung ausgeschlossen
Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung www.kuenste-oeffnen-welten.de	Künste öffnen Welten	Außerschulische Bildungsprojekte für benachteiligte Kinder und Jugendliche	Vereine, Verbände und Initiativen, keine Schulen	Drei Bündnispartner
Deutscher Literaturfonds https://www.deutscher-literaturfonds.de/foerderung/foerderprogramm-fuer-schulen-und-universitaeten/	Förderprogramm für Schulen und Universitäten	Literarische Initiativen an Schulen und Universitäten können beim Deutschen Literaturfonds eine finanzielle Unterstützung beantragen, wenn sie einen Autor oder eine Autorin nach einer intensiven Beschäftigung mit seinem oder ihrem Werk einladen möchten.	Schulen	Voraussetzung: sorgfältige Vor- und Nachbereitung; literarisch herausragendes Werk
Deutsche Stiftung Denkmalschutz www.denkmal-aktiv.de	„denkmal aktiv“	Förderung von Schulprojekten, die sich aktiv mit einem Denkmal auseinandersetzen	Schulen	Teilnehmende Schulen erhalten für die Durchführung des Projektes 2000€
Deutscher Volkshochschul-Verband e.V. www.talentcampus.de/start/	talentCAMPus	Außerschulische Projekte für (bildungs-) benachteiligte Kinder und Jugendliche	Volkshochschulen, Vereine	Die Projekte müssen in den Schulferien stattfinden



Die Projekte werden von Bündnissen für Bildung, d. h. lokalen Kooperationen von wenigstens drei Partnern, durchgeführt.

Deutsches Kinderhilfswerk https://www.dkhw.de/foerderung/	Förderfonds	Projekte zur Verbesserung der Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen; Themen: u.a. Kinderkultur/kulturelle Bildung	Vereine, gemeinnützige Gesellschaften sowie Bürgerinitiativen	Förderung in Höhe von 5000€
Fonds Darstellende Künste e.V. https://www.fonds-daku.de/beratung-allgemein/beratung-foerderung/	Verschiedene Förderprogramme	Gefördert werden bundesweit herausragende und qualitativ anspruchsvolle Vorhaben, Einzelprojekte und Projektkonzeptionen, die sich in der Regel mit gesellschaftlich relevanten Themen auseinandersetzen.	Antragsteller*innen müssen langfristig im Bereich der professionellen frei produzierenden Darstellenden Künste tätig sein.	Einschließlich der Premiere müssen mindestens fünf Aufführungen in Deutschland stattfinden.



<p>Fonds Soziokultur https://www.fonds-soziokultur.de/</p>	<p>Allgemeine Projektför- derung</p>	<p>zeitlich befristete und modellhafte soziokulturelle Projekte</p>	<p>freie Träger der Kulturarbeit</p>	<p>Projekte dürfen kein Ersatz für Schulunterricht sein; es muss sich um zusätzliche Angebote handeln.</p>
<p>Hans-Thomann-Stiftung www.hansthomannstiftung.de</p>		<p>Förderung der musikalischen Arbeit von Schulen, z.B. Anschaffung von Instrumenten</p>	<p>Schulen, Vereine</p>	
<p>Kulturstiftung des Bundes https://www.kulturstiftung-des-bundes.de/de/projekte/bild_und_raum/detail/hochdrei.html</p>	<p>hochdrei – Stadtbibliothe- ken verändern</p>	<p>Fördermittel für beispielhafte Vorhaben von Stadt- und Gemeindebibliotheken, die gemeinsam mit Partnern aus der Stadtgesellschaft entwickelt und durchgeführt werden. Mindesthöhe der Förderung: 50.000</p>	<p>Stadt- und Gemeindebibliothek en</p>	
<p>Kulturregion „Rheinschiene“ https://www.regionalekulturpolitiknrw.de/die-kulturregionen/rheinschiene/</p>	<p>Landesförderpro- gramm Regionale Kulturpolitik NRW</p>	<p>Innovative Kulturprojekte, die zur Vernetzung verschiedener Kulturen beitragen</p>	<p>Schulen, kommunale Einrichtungen, Vereine, Initiativen</p>	<p>Es muss eine Kooperation von mindestens drei verschiedenen Partner sein</p>
<p>Landesarbeitsgemeinschaft Tanz NRW https://www.lag-tanz-nrw.de/</p>		<p>Tanzprojekte für Kinder- und Jugendliche</p>	<p>Künstler*innen, freie Träger, Kultureinrichtungen, Schulen</p>	<p>Projekte müssen außerhalb der Unterrichtszeit stattfinden</p>



<p>Liz Mohn Kultur- und Musikstiftung https://kultur-und-musikstiftung.de/de/startseite/foerdermittel</p>	<p>„Ideeninitiative ‚Kulturelle Vielfalt mit Musik““</p>	<p>Kreative Projektidee, die das Miteinander von Kindern und Jugendlichen verschiedener kultureller Herkunft fördert</p>	<p>Bildungseinrichtungen, Vereine und individuelle Akteure</p>	<p>Max. 7.500€</p>
<p>Landschaftsverband Westfalen-Lippe https://www.lwl-kultur.de/de/mobilitatsfonds/</p>	<p>LWL-Mobilitätsfonds</p>	<p>Schulen, die im Verbandsgebiet des LWL ansässig sind, können die Erstattung der Fahrtkosten zu einem LWL-Museum beantragen</p>	<p>Schulen</p>	<p>Fünf Anträge pro Schule pro Jahr möglich</p>
<p>Ministerium für Heimat, Kommunales, Bau und Gleichstellung NRW www.mhkgb.nrw/themen/heimat/foerderprogramm-heimat-zukunft-nordrhein-westfalen-wir-foerdern-was-menschen</p>	<p>Heimatförderprogramm: Heimat-Scheck</p>	<p>Projekte zur Stiftung, Stärkung und zum Erhalt regionaler Identität.</p>	<p>Schulen, Vereine, Initiativen</p>	<p>Umfang der Förderung: 2000€ (mind. 2000€ förderfähige Gesamtausgaben)</p>
<p>Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW / JeKits-Stiftung https://www.jekits.de/</p>	<p>JeKits (Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen)</p>	<p>Musikalische Bildung an Grund- und Förderschulen durch Kooperation der Schule mit einem regionalen Kulturpartner (z.B. Musikschule)</p>	<p>Schulen und außerschulische Partner</p>	<p>Kooperation/Förderung erstreckt sich über zwei Jahre, das erste Jahr ist kostenlos</p>
<p>Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW www.kultur-und-schule.de www.mkw.nrw/kultur/foerderungen/landesprogramm-kultur-und-schule</p>	<p>Landesprogramm m Kultur und Schule NRW</p>	<p>Gefördert werden künstlerisch-kulturelle Projekte von Künstler*innen und Kunstpädagog*innen in den außerunterrichtlichen Angeboten von allgemeinbildenden und berufsbildenden Schulen.</p>	<p>Kulturschaffende/kulturelle Einrichtungen zusammen mit Schulen</p>	<p>Die Projekte dauern ein Schuljahr und dürfen kein Unterrichtersatz sein, finden außerhalb des Unterrichts und in der Regel in 40 Einheiten à</p>



90 Minuten verteilt über das ganze Schuljahr statt.

Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW und Kommunen https://www.kulturstrolche.de/	Kulturstrolche NRW	Förderung von Schüler*innen, die eine Bildungs- und Kultureinrichtung besuchen wollen (festgelegter Pool von möglichen Zielen)	Schulen	90 Minuten verteilt über das ganze Schuljahr statt.
Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW und Kommunen http://kulturscouts-bl.de/ https://kulturscouts-owl.de/	Kulturscouts Bergisches Land und Kulturscouts Ostwestfalen-Lippe	Schulen können ausgewählte Angebote von Museen und anderen Kultureinrichtungen annehmen und sowohl Fahrtkosten als auch die Kosten für die Angebote erstatten lassen	Schulen	Zwei Besuche/Veranstaltungen pro Schuljahr werden wahrgenommen
Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW https://kim-euregio.eu/	KIM – Klasse ins Museum	Reisekostenerstattung bei Buchung eines KIM-Angebots außerhalb der eigenen Stadt und möglichst jenseits der Grenze.	Schulen	Solange des Budget reicht
Ministerium für Schule und Bildung NRW https://www.bildungspartner.schulministerium.nrw.de/Bildungspartner/Die-Bildungspartner/Foerderung/Gedenkstaettenfahrten/	Fördermittel für Gedenkstättenfahrten	Schulische Fahrten zu Gedenk- und Erinnerungsorten politischer Gewaltherrschaft	Schulische Fördervereine	Antragsfristen: 30.10./30.05.



NRW-Stiftung www.nrw-stiftung.de	„Heimattouren“ Finanzierung von Fahrtkosten zu ausgewählten Zielen (z.B. Museen) in NRW	Schulen
PWC-Stiftung Jugend-Bildung-Kultur https://www.pwc-stiftung.de/projektfoerderung/	Projekte der ästhetischen Kulturbildung im Bereich der darstellenden und bildenden Kunst, der Musik und der Literatur sowie der Neuen Medien und der wertorientierten Wirtschaftsbildung für Kinder und Jugendliche.	gemeinnützige Organisationen sowie Kultur- und Bildungseinrichtungen
Bürgerstiftungen www.buergerstiftungen.org/de/	Sind nur lokal tätig (z.B. Bürgerstiftung Düsseldorf), Profil, Zwecke und Ausstattung sind sehr unterschiedlich; nachfragen lohnt sich immer; es gibt auch Bürgerstiftungen für einzelne Stadtteile	
Stiftung der Sparkassen/kommunalen Volksbanken etc. (z.B. Kultur- und Sozialstiftung der Provinzial Rheinland) www.sparkassenstiftungen.de		

Im Medienkompetenzportal NRW finden Sie eine [Liste](#) mit Fördermöglichkeiten für Medienkompetenz-Projekte.

Der Landesverband der Musikschulen NRW informiert über [Fördermöglichkeiten](#) für musikpädagogische Projekte.



Wettbewerbe

Institution	Programm	Was wird prämiert?	Wer kann einen Antrag stellen?	Besonderheiten
Bildungspartner NRW http://www.bildungspartner.schulministerium.nrw.de/Bildungspartner/Wettbewerb/index-2.html	Wettbewerb Kooperation. Konkret.	Besonders kreative und beispielhafte Kooperationsideen zwischen Schulen und Bildungseinrichtungen werden mit je 1000€ prämiert	Schulen und Bildungseinrichtungen und Kultureinrichtungen	
Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung und Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend https://www.mixed-up-wettbewerb.de/	MIXED UP - Bundeswettbewerb für kulturelle Bildungspartnerschaften	Es werden jeweils 2.500€ Preisgeld in insg. 9 verschiedenen Kategorien vergeben	Teams aus Schulen/KITAs sowie Einrichtungen der kulturellen Jugendarbeit	
Bundesverband Musikunterricht https://www.bmu-musik.de/projekte/wettbewerb-teamwork/wettbewerb-2020.html	Bundeswettbewerb „musik gewinnt!“	Prämiert wird die musikalische Arbeit von besonders aktiven Schulen in ganz Deutschland, die Modellcharakter für andere Schulen haben sollen.	Schulen	Bis zu 6 Hauptpreise je 2000€
Gesellschaft für Medienpädagogik und Kommunikationskultur e.V. (GMK) https://dieter-baacke-preis.de/	Dieter-Baacke-Preis	Herausragende medienpädagogische Projekte und Methoden, die Kindern, Jugendlichen und Familien einen kreativen, kritischen Umgang mit Medien vermitteln und ihre Medienkompetenz fördern	Außerschulische Einrichtungen, im Ausnahmefall auch Schulen	6 Kategorien mit je 2000€



<p>Kulturstiftung der Länder https://www.kulturstiftung.de/kinder-zum-olymp/</p>	<p>Kinder zum Olymp! „Zukunftspreis für Kulturbildung – DER OLYMP“</p>	<p>Ganzheitliche Programme und Modelle in Kultur und Schule mit Vorbildcharakter werden im Wettbewerb prämiert</p>	<p>Schulen, Bildungs- und Kultureinrichtungen</p>	<p>Preise in verschiedenen Kategorien; Hauptpreis: 5000€</p>
<p>SOMM – Society Of Music Merchants e. V. www.europaeischer-schulmusik-preis.eu/esp-startseite/</p>	<p>Europäischer Schulmusik-Preis</p>	<p>Prämiert werden besondere Schul- und Lehrer*innen-Projekte, in denen das aktive Musizieren mit Musikinstrumenten im Mittelpunkt steht, Preisgeld: je 4.000€ für Projekte an Grund- und weiterführenden Schulen</p>	<p>Schulen</p>	<p>Online-Bewerbung: 02.01.2020 – 28.02.2020</p>
<p>Stiftung Aktive Bürgerschaft https://www.aktive-buergerschaft.de/</p>	<p>Förderpreis aktive Bürgerschaft für besondere Service-Learning-Konzepte an Schulen</p>	<p>Ausgezeichnet wird bürgerschaftliches Engagement</p>	<p>Schulen, die sich beim Service-Learning-Netzwerk angemeldet haben</p>	
<p>Stiftung Lesen und Commerzbank Stiftung https://www.deutscher-lesepreis.de/</p>	<p>Deutscher Lesepreis</p>	<p>Kategorien: „Herausragende Leseförderung an Schulen“ und „Herausragendes kommunales Engagement in der Leseförderung“</p>	<p>Schulen/kommunale Bibliotheken</p>	<p>Jeweils insgesamt 4.500 € Preisgeld</p>