



Titel	Bläserklasse
Musikschule	Musikschule der Stadt Lüdenscheid
Schule	Bergstadtgymnasium Lüdenscheid
Schulform	Gymnasium
Jahrgangsstufe	5 und 6
Fach	Musik
Dauer / Zeitaufwand	Zwei Unterrichtsstunden wöchentlich in Kooperation mit dem Musiklehrer der Schule

Grundidee / Unterrichtsgegenstand

Kooperation zwischen Musikschule und allgemeinbildender Schule mit dem Ziel eines erweiterten, aufbauenden Musikunterrichts. Die Integration der Institutionen „Musikschule“ und „Schulmusik“ bietet vielfältige Chancen für den Musikunterricht der Zukunft. Durch die Integration der didaktischen Prinzipien des Instrumentalunterrichts werden im Rahmen eines handlungsorientierten Schulmusikunterrichts die Inhalte des Lehrplans „Musik“ buchstäblich erfahrbar und begreifbar gemacht. Die Zusammenarbeit mit der Instrumentalpädagogik öffnet ästhetische Erfahrungsräume und bildet die Grundlage für eine nachhaltige, aktive Auseinandersetzung mit Musik.

Zielsetzung

Die Schülerinnen und Schüler machen Kulturerfahrungen durch ein Blasinstrument.

Finanzierung

Jahresbeitrag der Eltern in Höhe von 360 Euro, der auch ein Leihinstrument beinhaltet.

Vorbereitung

Es findet einmal pro Woche eine gemeinsame Besprechung zwischen den Lehrern von Musikschule und Schule statt.

Durchführung

Der Unterricht der Bläserklasse findet innerhalb des regulären Unterrichts der Schülerinnen und Schüler statt. Bei diesem Konzept werden die beiden Institutionen als Kooperationspartner zum Team. Neben dem in der Regel zweistündigen allgemein bildenden Musikunterricht lernen die Schülerinnen und Schüler der Jahrgangsstufe 5 und 6 ein Instrument im Klassenverband. Der Aufbau tonal-vokaler, metro-rhythmischer Kompetenzen sowie der Audiationsfähigkeit im Klassenverband ist die Voraussetzung für erfolgreiches, motivierendes Zusammenspiel in der Gruppe sowie die Grundlage eines effektiven Instrumentalunterrichts. Auf dieser Basis werden instrumentaltechnische Grundlagen gelegt und sind das Fundament für ein nachhaltiges Musizieren. Darüber hinaus fordert das Lernen und Musizieren im Klassenverband von den Schülerinnen und Schülern Verantwortung zu übernehmen, sich gegenseitig zu helfen und Rücksicht gegenüber anderen zu üben: Ein sich bildendes Klassenorchester kann nur als Team funktionieren. Gemeinsamkeit wird gefördert.

Die Pädagogen der Musikschule sind primär für die Vermittlung instrumentaler Fertigkeiten und Fähigkeiten zuständig, sie arbeiten in instrumentenspezifischen Gruppenzusammenstellungen und konzentrieren sich auf das instrumentale Lernen. Durch die Entwicklung gemein-



samer Unterrichtsvorhaben (Konzerte, Präsentationen etc.) zusammen mit der Schulmusik, initiieren und unterstützen sie zudem die Bildungsziele des allgemein bildenden Musikunterrichts.

Fazit Das Projekt hat den gesamten musikalischen Horizont der Schule erweitert.

Idee von Franz Schulte-Huermann