



Fördermöglichkeiten für Projekte von Schulen und außerschulischen Partnern im Bereich kulturelle Bildung

Förderungen

Institution	Programm	Was wird gefördert?	Wer kann einen Antrag stellen?	Besonderheiten
ASSITEJ e.V. https://www.jungespublikum.de/foerderung/wegeinstheater/	Wege ins Theater	Außerschulische Theaterprojekte für Kinder und Jugendliche im Alter von 3-18 Jahren, die in sozialen, finanziellen oder bildungsbezogenen Risikolagen aufwachsen	Theater, Jugendzentren, Kultureinrichtungen	Bündnis aus drei Akteuren ist notwendig, nur außerschulische Projekte
Anneliese-Brost-Stiftung www.anneliese-brost-stiftung.de		Erziehung und Ausbildung benachteiligter Kinder und Jugendlicher sowie personelle und sachliche Ausstattung von Jugendheimen, Schulen und Ausbildungsstätten	Einrichtungen, Ausbildungsstätten, Kitas, Vereine	Tätig nur in Essen und Umgebung Ein Jugendrat entscheidet tws. welche Projekte und Einrichtungen gefördert werden.
Aktion Mensch https://www.aktion-mensch.de/foerderung		Die Zielgruppe des Projekts sollten Menschen mit Behinderung, Kinder und Jugendliche oder Menschen in besonderen sozialen Schwierigkeiten sein. Die Projekte sollen die Entwicklung ihrer Persönlichkeit stärken und ihnen die aktive Teilhabe am gesellschaftlichen Leben ermöglichen.	Vereine, Stiftungen u.a.	Zahlreiche verschiedene Förderprogramme. Bis zu 300.000€ Förderung. 10% Eigenanteil
Benedikt Niemeyer Stiftung „Kinder musizieren“ http://www.benedikt-niemeyer-stiftung.de/stiftung/		Rund 15 Kindern pro Jahr wird Musikunterricht bezahlt und ein Instrument gestellt.	Schulen, Kitas	Nur in Düsseldorf tätig



<p>Bundesverband freie darstellende Künste https://darstellende-kuenste.de/</p>	<p>tanz + theater machen stark</p>	<p>Außerschulische Tanz- oder Theaterprojekte</p>	<p>Vereine, Verbände und Initiativen, keine Schulen</p>	<p>Drei Bündnispartner</p>
<p>Bundesverband Tanz in Schulen e.V. https://aktiontanz.de/chancetanz/</p>	<p>Chancetanz</p>	<p>Außerunterrichtliche Tanzprojekte für Kinder und Jugendliche, getragen von einem Bündnis aus drei Akteuren</p>	<p>Außerschulische Träger der Maßnahme (Gemeinnützigkeit)</p>	<p>Projekttag- und Wochen von Schulen sind von einer Förderung ausgeschlossen</p>
<p>Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung www.kuenste-oeffnen-welten.de</p>	<p>Künste öffnen Welten</p>	<p>Außerschulische Bildungsprojekte für benachteiligte Kinder und Jugendliche</p>	<p>Vereine, Verbände und Initiativen, keine Schulen</p>	<p>Drei Bündnispartner</p>
<p>Bundeszentrale für politische Bildung/bpb, die Kulturstiftung des Bundes und die Kulturstiftung der Länder https://yunik-konferenz.de/</p>	<p>Yunik Konferenz</p>	<p>YUNIK-Konferenz für kulturelle Bildung Die Yunik-Konferenz bietet zeitgemäße Themen, praxisnahe Debatten sowie Inspiration für die tägliche kulturelle Bildungsarbeit in Einrichtungen, Projekten und Initiativen. Yunik ist der Nachfolger des bisherigen Programms „Kinder zum Olymp“.</p>	<p>Schulen, Bildungs- und Kultureinrichtungen</p>	
<p>Bundesministerium für Bildung und Forschung Kultur macht stark (2023–2027) - BMBF Bündnisse für Bildung (buendnisse-fuer-bildung.de)</p>	<p>Kultur Macht Stark - Bündnisse für Bildung 2023-2027</p>	<p>Vielfältiges Förderprogramm mit 27 bundesweit tätigen Programmpartnern aus den Bereichen Bildung, Kultur und Soziales. Dabei steht die gesamte Bandbreite der kulturellen Bildung offen: Von der Alltagskultur über die Literatur und die Musik bis hin zum Theater und Zirkus.</p>	<p>lokale Projekte der kulturellen Bildung in ganz Deutschland</p>	<p>Die Angebote sind außerschulisch und werden von lokalen Bündnissen mit mindestens drei Partnern durchgeführt. Angebote im schulischen Ganztags werden aber explizit gefördert.</p>



Deutsches Kinderhilfswerk -
Kinderbibliothek
<https://www.dkhw.de/foerderung/foerderung-fuer-projekte/foerderantrag-stellen/>

Gefördert werden Projekte zur Verbesserung der Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen, unter anderem auch Kinderkultur und kulturelle Bildung. Im Vordergrund steht die Mitwirkung der Kinder und Jugendlichen von der Projektplanung bis zur Umsetzung

Kinder und Jugendliche,
Vereine, operative Stiftungen,
gemeinnützige
Gesellschaften,
Bürgerinitiativen.

Deutscher Literaturfonds
<https://www.deutscher-literaturfonds.de/foerderung/foerderung-fuer-schulen-und-universitaeten/>

Förderprogramm
für Schulen und
Universitäten

Literarische Initiativen an Schulen und Universitäten können beim Deutschen Literaturfonds eine finanzielle Unterstützung beantragen, wenn sie einen Autor oder eine Autorin nach einer intensiven Beschäftigung mit seinem oder ihrem Werk einladen möchten.

Schulen

Voraussetzung: sorgfältige Vor- und Nachbereitung; literarisch herausragendes Werk

Deutsche Stiftung Denkmalschutz
www.denkmal-aktiv.de

„denkmal aktiv“

Förderung von Schulprojekten, die sich aktiv mit einem Denkmal auseinandersetzen

Schulen

Teilnehmende Schulen erhalten für die Durchführung eines Jahresprojektes 1900€
Projektwochen werden mit 200€ unterstützt

Deutscher Volkshochschul-Verband e.V.
www.talentcampus.de/start/

talentCAMPus

Außerschulische Projekte für (bildungs-) benachteiligte Kinder und Jugendliche
Die Projekte werden von Bündnissen für Bildung, d. h. lokalen Kooperationen von wenigstens drei Partnern, durchgeführt.

Volkshochschulen, Vereine

Die Projekte müssen in den Schulferien stattfinden



<p>Deutsches Kinderhilfswerk https://www.dkhw.de/foerderung/</p>	<p>Förderfonds</p>	<p>Projekte zur Verbesserung der Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen; Themen: u.a. Kinderkultur/kulturelle Bildung</p>	<p>Vereine, gemeinnützige Gesellschaften sowie Bürgerinitiativen</p>	<p>Förderung in Höhe von 5000€ In Ausnahmefällen bis zu 10.000€</p>
<p>Fonds Darstellende Künste e.V. https://www.fonds-daku.de/</p>	<p>Verschiedene Förderpro-gramme</p>	<p>Gefördert werden bundesweit herausragende und qualitativ anspruchsvolle Vorhaben, Einzelprojekte und Projektkonzeptionen, die sich in der Regel mit gesellschaftlich relevanten Themen auseinandersetzen.</p>	<p>Antragsteller*innen müssen langfristig im Bereich der professionellen frei produzierenden Darstellenden Künste tätig sein.</p>	<p>Einschließlich der Premiere müssen mindestens fünf Aufführungen in Deutschland stattfinden.</p>
<p>Fonds Soziokultur https://www.fonds-soziokultur.de/</p>	<p>Allgemeine Projektförderung</p>	<p>zeitlich befristete und modellhafte soziokulturelle Projekte</p>	<p>freie Träger der Kulturarbeit</p>	<p>Projekte dürfen kein Ersatz für Schulunterricht sein; es muss sich um zusätzliche Angebote handeln.</p>
<p>Hans-Thomann-Stiftung www.hansthomannstiftung.de</p>		<p>Förderung der musikalischen Arbeit von Schulen, z.B. Anschaffung von Instrumenten</p>	<p>Schulen, Vereine</p>	<p>Kostenübernahme für Unterricht und Stipendien. Die langfristige Förderung steht im Vordergrund.</p>
<p>Kulturstiftung des Bundes https://www.kulturstiftung-des-bundes.de/de/projekte/bild_und_raum/detail/hochdrei.html</p>	<p>hochdrei – Stadtbibliothe-ken verändern</p>	<p>Fördermittel für beispielhafte Vorhaben von Stadt- und Gemeindebibliotheken, die gemeinsam mit Partnern aus der Stadtgesellschaft entwickelt und durchgeführt werden.</p>	<p>Stadt- und Gemeindebibliotheken</p>	<p>Mindesthöhe der Förderung: 50.000</p>



<p>Kulturregion „Rheinschiene“ https://regionaleskulturprogrammnrw.de/rkp-projektfoerderung/</p>	<p>Landesförderprogramm Regionales Kulturprogramm NRW</p>	<p>Innovative Kulturprojekte, die zur Vernetzung verschiedener Kulturen beitragen</p>	<p>Kreise, Kommunen, Kultureinrichtungen jeglicher Größe, Vereine oder Einzelpersonen</p>	<p>Es muss eine Kooperation von mindestens drei verschiedenen Partnern sein. Der Fördersatz liegt bei maximal 50%</p>
<p>Landesarbeitsgemeinschaft Tanz NRW https://www.lag-tanz-nrw.de/</p>		<p>Tanzprojekte für Kinder- und Jugendliche</p>	<p>Künstler*innen, freie Träger, Kultureinrichtungen, Schulen</p>	<p>Projekte müssen außerhalb der Unterrichtszeit stattfinden Reguläre Tanzprojekte werden zu max. 90 % gefördert, Tanzprojekte mit Geflüchteten werden zu 100% finanziert.</p>
<p>Liz Mohn Kultur- und Musikstiftung https://kultur-und-musikstiftung.de/de/startseite/foerd_ermittel</p>	<p>„Ideeninitiative „Kulturelle Vielfalt mit Musik““</p>	<p>Kreative Projektidee, die das Miteinander von Kindern und Jugendlichen verschiedener kultureller Herkunft fördert</p>	<p>Institutionen, Vereine, Verbände, Stiftungen, Bildungs-/Jugendeinrichtungen sowie Projektgemeinschaften, individuelle Initiativen etc.</p>	<p>Bis zu 20 Projekte jährlich gefördert, jeweils mit einmalig maximal 7.500,- Euro, jedoch nicht mit mehr als 80% des Gesamtprojektbudgets.</p>
<p>Landschaftsverband Westfalen-Lippe https://www.lwl-kultur.de/de/mobilitatsfonds/</p>	<p>LWL-Mobilitätsfonds</p>	<p>Schulen, die im Verbandsgebiet des LWL ansässig sind, können die Erstattung der Fahrtkosten zu einem LWL-Museum beantragen Museum Besucherzentren oder zu einer Gedenkstätte bzw. einem Erinnerungsort beantragen</p>	<p>Schulen</p>	<p>Fünf Anträge pro Schule pro Jahr möglich Anträge sind vor Fahrtantritt vom LWL zu genehmigen.</p>
<p>Landschaftsverband Rheinland Mit dem LVR-Mobilitätsfonds freie Fahrt in die LVR-Museen LVR</p>	<p>LVR-Mobilitätsfonds</p>	<p>Schulen, die im Verbandsgebiet des LVR ansässig sind, können die Erstattung der Fahrtkosten zu LVR-Museen</p>	<p>Schulen</p>	<p>Fünf Anträge pro Schule pro Jahr möglich</p>



und den Partnermuseen im LVR-Netzwerk Kulturelles
Erbe beantragen.

Offene Ganztagschulen (OGS)
können jetzt Anträge stellen.

Ministerium für Heimat, Kommunales, Bau und Gleichstellung NRW www.mhkgb.nrw/themen/heimat/foerderprogramm-heimat-zukunft-nordrhein-westfalen-wir-foerdern-was-menschen	Heimatförder- programm: Heimat- Scheck	Initiativen und Projekte, die lokale und regionale Identität und Gemeinschaft und damit Heimat stärken. Auch Inszenierung oder Kenntlichmachung von Objekten, Landschaften, Wegen und Plätzen zur Vermittlung von Heimatgeschichte können gefördert werden.	Vereine, (z. B. Kooperationsvereine, Fördervereine) Initiativen	Umfang der Förderung: 2000€ Landesregierung will jährlich 1000 Projekte fördern
Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW / JeKits-Stiftung https://www.jekits.de/	JeKits (Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen)	Musikalische Bildung an Grund- und Förderschulen durch Kooperation der Schule mit einem regionalen Kulturpartner (z.B. Musikschule)	Schulen und außerschulische Partner	Kooperation/Förderung erstreckt sich über vier Jahre, das erste Jahr ist kostenlos
Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW www.kultur-und-schule.de www.mkw.nrw/kultur/foerderungen/landesprogramm-kultur-und-schule	Landesprogramm Kultur und Schule NRW	Gefördert werden künstlerisch-kulturelle Projekte von Künstler*innen und Kunstpädagog*innen aus allen Kultursparten in den außerunterrichtlichen Angeboten von allgemeinbildenden und berufsbildenden Schulen.	Kulturschaffende/kulturelle Einrichtungen zusammen mit Schulen	Die Projekte dauern ein Schuljahr und dürfen kein Unterrichtersatz sein, finden außerhalb des Unterrichts verteilt über das ganze Schuljahr statt.
Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW und Kommunen https://www.kulturstrolche.de/	Kulturstrolche NRW	Förderung von Schüler*innen, die eine Bildungs- und Kultureinrichtung besuchen wollen (festgelegter Pool von möglichen Zielen)	Schulen	
Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW und Kommunen http://kulturscouts-bl.de/	Kulturscouts Bergisches Land	Schulklassen können als KulturScouts ausgewählte Angebote von Museen und anderen Kultureinrichtungen annehmen und sowohl	Schulen	Zwei Besuche/ Veranstaltungen pro Schuljahr werden wahrgenommen



https://kulturscouts-owl.de	und Kulturscouts Ostwestfalen-Lippe	Fahrtkosten als auch die Kosten für die Angebote erstatten lassen		
Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW https://kim-euregio.eu/	KIM – Klasse ins Museum	Reisekostenerstattung bei Buchung eines KIM-Angebots außerhalb der eigenen Stadt und möglichst jenseits der Grenze.	Schulen	
Ministerium für Schule und Bildung NRW https://www.bildungspartner.schulministerium.nrw.de/Bildungspartner/Die-Bildungspartner/Foerderung/Gedenkstaettenfahrten/	Fördermittel für Gedenkstättenfahrten	Schulische Fahrten zu Gedenk- und Erinnerungsorten politischer Gewaltherrschaft	Schulische Fördervereine	Antragsfristen: 30.10./ 30.05. Förderung Inland max. 1.300€ Förderung Ausland max. 3.900€
NRW-Stiftung www.nrw-stiftung.de	„Heimattouren“	Finanzierung von Fahrtkosten zu ausgewählten Zielen (z.B. Museen) in NRW	Schulen	Ausflugsziele müssen von der NRW-Stiftung geförderte Projekte sein
PWC-Stiftung Jugend-Bildung-Kultur https://www.pwc-stiftung.de/foerderprojekte/		Projekte der ästhetischen Kulturbildung im Bereich der darstellenden und bildenden Kunst, der Musik und der Literatur sowie der Neuen Medien und der wertorientierten Wirtschaftsbildung für Kinder und Jugendliche.	gemeinnützige Organisationen sowie Kultur- und Bildungseinrichtungen	Bewerbung zwei Mal pro Jahr möglich. Vorabanfrage bis zum 01.03. oder 01.09.



Bürgerstiftungen

www.buergerstiftungen.org/de/

Sind nur lokal tätig (z.B. Bürgerstiftung Düsseldorf),
Profil, Zwecke und Ausstattung sind sehr
unterschiedlich; nachfragen lohnt sich immer; es gibt
auch Bürgerstiftungen für einzelne Stadtteile

Stiftung der
Sparkassen/kommunalen
Volksbanken etc.
(z.B. Kultur- und Sozialstiftung der
Provinzial Rheinland)

www.sparkassenstiftungen.de

Fördertätigkeit erstreckt sich dabei auf die vielfältigen
Bereiche Kunst und Kultur, Sport, Soziales,
Wissenschaft und Forschung, Jugend, Denkmalpflege
und Umweltschutz.

Der Landesverband der Musikschulen NRW informiert über [Fördermöglichkeiten](#) für musikpädagogische Projekte.



Wettbewerbe

Institution	Programm	Was wird prämiert?	Wer kann einen Antrag stellen?	Besonderheiten
Bildungspartner NRW http://www.bildungspartner.schulministerium.nrw.de/Bildungspartner/Wettbewerb/index-2.html	Wettbewerb Kooperation. Konkret.	Besonders kreative und beispielhafte Kooperationsideen zwischen Schulen und Bildungs- und Kultureinrichtungen werden mit je 1000€ prämiert	Schulen und Bildungs- und Kultureinrichtungen	
Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung und Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend https://www.mixed-up-wettbewerb.de/	MIXED UP - Bundeswettbewerb für kulturelle Bildungspartnerschaften	Zeichnet Projekte, regelmäßige Angebote, spannende Strukturansätze oder qualitätsvolle Konzepte im Ganztagsaus. Schwerpunkte: Kooperation & Sozialraum, Partizipation & Demokratie, Konzept & Innovation. Es werden 3 Preise mit je 5000€ vergeben.	Teams aus Schulen/KITAs sowie Einrichtungen der kulturellen Jugendarbeit Einzelpersonen, internationale Träger, Kulturinstitutionen etc.	Projekte müssen durch ein Kooperationssteam oder in einem Netzwerk umgesetzt werden.
Gesellschaft für Medienpädagogik und Kommunikationskultur e.V. (GMK) https://dieter-baacke-preis.de/	Dieter-Baacke-Preis	Herausragende medienpädagogische Projekte und Methoden, die Kindern, Jugendlichen und Familien einen kreativen, kritischen Umgang mit Medien vermitteln und ihre Medienkompetenz fördern	Außerschulische Einrichtungen, im Ausnahmefall auch Schulen	6 Kategorien mit je 2000€
Stiftung Aktive Bürgerschaft https://www.aktive-buergerschaft.de/	Förderpreis aktive Bürgerschaft für besondere Service-Learning-Konzepte an Schulen	Ausgezeichnet wird bürgerschaftliches Engagement in den „Bürgerstiftungen“, „Genossenschaftsbanken“, „Schulen“ und „Medien“. 2021 gab es drei mit je 5.000 Euro dotierte Hauptpreise.	Schulen, die sich beim Service-Learning-Netzwerk angemeldet haben	Zweijähriger Turnus

